



**GRADO
EN
MUSICOLOGÍA
ONLINE**

ue

**Universidad
Europea Online**

A close-up, low-angle shot of a person's hand holding a blue pen, writing on a document. The person is wearing a grey knit hat. The background is softly blurred, showing a desk and a lamp. The overall mood is focused and professional.

Índice

1. Aspectos Diferenciales
2. Metodología Online
3. ¿A quién se dirige?
4. Plan de estudios

ASPECTOS DIFERENCIALES

- Con el grado en Musicología adquirirás una amplia formación musical para que te adaptes a los múltiples y ricos espacios musicales que se generan en la sociedad actual. Además, podrás **especializarte en nuestra mención en Musicoterapia y Educación Musical**.
- Los graduados en Musicología alcanzan unos **altísimos índices de inserción laboral debido al creciente interés que los estudios musicológicos** están despertando en organismos e instituciones.
- Serás capaz de **dominar las disciplinas de la musicología y sus aplicaciones profesionales** como son la **educación musical y su didáctica el patrimonio musical y cultural, la musicoterapia y la gestión, programación y comisariado**.
- Podrás convertirte en un docente con una **visión integral de la música**, que no sólo comprenda la práctica instrumental, sino también la teoría, la historia, el análisis, el pensamiento y otros aspectos de la experiencia sonora, impartiendo así una enseñanza de la música integral e interdisciplinar.
- Descubrirás los **retos de la musicología en la sociedad contemporánea**.
- Dominarás las **metodologías de análisis musical**.



- **Enfoque práctico**, tendrás la oportunidad de poner en práctica todo lo aprendido en cada asignatura.
- **Titulación oficial 100 % online**.
- **Prácticas en empresas**. Podrás adquirir experiencia después de lo aprendido en tu titulación, es la mejor forma de entrar en el mercado laboral. Hay dos tipos de prácticas, las curriculares (incluidas en tu plan de estudios) y extracurriculares (las que puedes hacer de forma voluntaria). Si cuentas con experiencia profesional previa, podrás solicitar un estudio de convalidaciones de forma gratuita.
- **Reconocimiento internacional y homologado en 47 países** miembros del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

METODOLOGÍA ONLINE



La metodología online de la Universidad Europea se centra en el estudiante y en garantizar un aprendizaje eficaz y personalizado, acompañándolo en todo momento para que logre sus objetivos. La tecnología y la innovación nos permiten ofrecer un entorno dinámico y motivador, con la flexibilidad que necesita y las herramientas que aseguran la calidad formativa.

El sistema de aprendizaje de la Universidad Europea Online se basa en un aprendizaje experiencial, con el que aprenderás de una forma fácil y dinámica, a través de casos prácticos, recursos formativos, participación en debates, asistencia a clases virtuales y trabajo individual y colaborativo, lo que favorece el aprendizaje.

Durante tu proceso de aprendizaje, contarás con varios recursos que te facilitarán el proceso: clases virtuales, que te permitirán participar y realizar tus propias aportaciones como si estuvieses en una clase presencial, cuyo contenido queda grabado para que puedas acceder a él; y un claustro formado por expertos que te guiarán y apoyarán durante todo tu aprendizaje, junto con los asistentes de programa y de experiencia al estudiante. Además, contarás con un sistema de evaluación continua, con un seguimiento por parte de los profesores, y un Campus Virtual que te permite acceder en todo momento a los materiales.



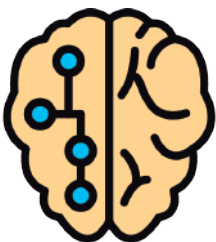
Evaluación Continua

Sistema de evaluación del estudio que permite al estudiante asimilar los contenidos de forma progresiva y eficaz según avanza el curso.



Personalización

Centrada en garantizar en todo momento un aprendizaje eficaz, flexible y adaptado en forma y contenido a las necesidades del estudiante.



Tecnología e Innovación

Campus virtual basado en una plataforma ágil, que favorece el aprendizaje colaborativo y las herramientas que aseguran la calidad formativa.



Contenido Interactivo

Recursos dinámicos para facilitar la comprensión del contenido y motivar al estudiante a ampliar sus conocimientos: clases magistrales, seminarios y tutorías semanales virtuales.



Apoyo Docente

3 figuras especializadas en la modalidad online: claustro docente, asistentes de programa y equipo de experiencia al estudiante. Su objetivo es apoyar el mejor desarrollo del alumno y resolver todas sus dudas.



Networking

Los estudiantes online tendrán acceso a la red Alumni, profesores y empresas. Se incrementa el valor de mercado de los perfiles de los alumnos, creando profesionales altamente atractivos en el mercado laboral.

¿A QUIÉN SE DIRIGE?



PERFIL DEL ALUMNO

El Grado en Musicología está orientado a estudiantes que hayan realizado bachillerato en la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales o la modalidad de Artes.

Podrán acceder al Grado los estudiantes según que cumplan uno de los siguientes criterios:

- Calificación de apto en la Prueba para el Acceso a la Universidad, de acuerdo a la legislación vigente.
- Calificación de apto en las Pruebas de Acceso para mayores de 25 años y mayores de 45 años.
- Técnicos superiores, Técnicos Superiores de Artes Plásticas y Diseño y Técnicos Deportivos Superiores.
- Diplomados, Licenciados, Ingenieros Técnicos, Ingenieros, Arquitectos o Graduados.

SALIDAS PROFESIONALES

Cada vez la demanda de graduados en musicología es mayor, cursando musicología en la Universidad Europea podrás trabajar en las siguientes áreas:

- **Ámbito educativo:** orientado a la docencia en la especialidad de Música en Educación Primaria y en Educación Secundaria, y en la enseñanza en escuelas de música, academias y conservatorios, especialmente materias relacionadas con historia de la música, análisis y pensamiento musical.
- **Ámbito de la musicología:** orientado a trabajar en centros de investigación, archivo y documentación. Bibliotecas, crítica musical vinculada a prensa académica o divulgativa, programación musical en salas de conciertos, así como en ámbitos radiofónicos, televisivos y en medios digitales.
- **Ámbito de gestión:** orientado a la organización de eventos musicales, conciertos, festivales, teatro musical, exposiciones de arte sonoro y a la producción musical discográfica y editorial.
- **Ámbito de la comunicación:** orientado a ejercer la crítica musical en los medios de comunicación

PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER CURSO

Materia	ECTS	Tipo	Semestre
Fundamentos de la Expresión Musical I	6	Básica	1
Historia de los Estilos Artísticos I	6	Básica	1
Introducción a la Sociología	6	Básica	1
Introducción a la Filosofía de la Música	6	Básica	1
Introducción a la Musicología	6	Obligatoria	1
Fundamentos de la Expresión Musical II	6	Básica	2
Historia de los Estilos Artísticos II	6	Básica	2
Introducción a la Antropología Social y Cultural	6	Básica	2
Introducción a los Estudios Literarios	6	Básica	2
Introducción a las Metodologías de Análisis Musical	6	Obligatoria	2

SEGUNDO CURSO

Materia	ECTS	Tipo	Semestre
Introducción a los Estudios Culturales	6	Básica	3
Historia y Pensamiento Musical I: Antigüedad y Edad Media	6	Obligatoria	3
Músicas de Tradición Oral en el Mundo	6	Obligatoria	3
Antropología de la Música	6	Obligatoria	3
Notación Musical I	6	Obligatoria	3
Inglés Técnico	6	Básica	4
Historia y Pensamiento Musical II: Renacimiento y Barroco	6	Obligatoria	4
Sociología de la Música	6	Obligatoria	4
Análisis Musical I	6	Obligatoria	4
Informática Musical	6	Obligatoria	4

PLAN DE ESTUDIOS

TERCER CURSO

Materia	ECTS	Tipo	Semestre
Historia y Pensamiento Musical III: Clasicismo y Romanticismo	6	Obligatoria	5
Músicas Populares Urbanas I	6	Obligatoria	5
Análisis Musical II	6	Obligatoria	5
Notación Musical II	6	Obligatoria	5
Gestión Cultural y Musical	6	Obligatoria	5
Historia y Pensamiento Musical IV: el Siglo XX	6	Obligatoria	6
Fundamentos y Técnicas de la Musicoterapia	6	Optativa	6
Musicoterapia en los Ámbitos Hospitalario, Educativo y Social	6	Optativa	6
Recursos Tecnológicos para la Educación Musical	6	Optativa	6
Expresión Musical Vocal e Instrumental	6	Optativa	6

CUARTO CURSO

Materia	ECTS	Tipo	Semestre
Historia y Pensamiento Musical V: Músicas Experimentales y Arte Sonoro	6	Obligatoria	7
Músicas Populares Urbanas II	6	Obligatoria	7
Análisis Musical III	6	Obligatoria	7
Acústica y Tecnologías del Sonido	6	Obligatoria	7
Industria Discográfica y Medios de Comunicación	6	Obligatoria	7
Actividades Universitarias	6	Optativa	7
Prácticas Externas	6	Obligatoria	8
Trabajo Fin de Grado	6	Obligatoria	8
Psicología y Música	6	Optativa	8
Neurociencia y sus Aplicaciones en Musicoterapia	6	Optativa	8
Aprendizaje Basado en Proyectos Aplicado a la Educación Musical	6	Optativa	8



**Universidad
Europea Online**